

Karta oceny																																			
Lp.	Nr wpływu do sekretariatu BFERG	Pełna nazwa wnioskodawcy	Status prawny wnioskodawcy (NGO, Uczelnia, Fundacja itp.)	Dane teleadresowe wnioskodawcy/ osoba do kontaktu	Tytuł projektu	Kryteria formalne oceny													Kryteria merytoryczne oceny													Suma pkt	Biurowe merytoryczne	Uwagi	Rekomendacja
						Złożenie wypełnionego i podpisanego zgłoszenia na odpowiednim formularzu, w terminie i miejscu wskazanym w ogłoszeniu TAK/NIE	Wypełnione i podpisane oświadczenie oferenta (załącznik nr 2) TAK/NIE	Wypełnione i podpisane oświadczenie oferenta (załącznik nr 3) TAK/NIE	Wskazanie potencjalnego źródła finansowania TAK/NIE	Określenie roli m. st. Warszawy w projekcie: Lider/ Partner	czas realizacji projektu TAK/NIE	dysponowanie wykwalifikowaną kadrą w zakresie przygotowania i realizacji projektu TAK/NIE	Spółpraca z instytucjami współpracującymi z Odsianiem (zarządzającymi m. st. Warszawy, krajowymi i UE) TAK/NIE	skrócony opis projektu TAK/NIE	Zgodność uzasadnienia potencjalnego partnera z celami partnerstwa	Określenie wkładu potencjalnego partnera w realizację celu partnerstwa	Dotychczasowe doświadczenia w realizacji projektów o podobnym charakterze	Współpraca z beneficjentem na etapie przygotowania projektu	konkretna współpraca oraz opis działań wraz z uzasadnieniem	opis grupy docelowej, sposobu realizacji i adekwatność proponowanego wsparcia do jej potrzeb	opis sposobu zarządzania projektem	szacowany budżet projektu	cel projektu oraz uzasadnienie jego realizacji	planowane zadania w ramach projektu wraz z harmonogramem ich realizacji	najważniejsze wskaźniki realizacji projektu										
1	FE-S/17/16/15	Stowarzyszenie Monopol Warszawski	stowarzyszenie	ul. Zabkowska 27/31 03-736 Warszawa	Otwarta międzypokoleniowa akademia warsawianistyki, historii sztuki i krajoznawstwa	TAK	TAK	TAK	TAK	Lider	TAK	TAK	TAK	TAK	1,00	4,00	0,00	0,00	4,00	3,00	2,00	1,00	1,50	3,00	3,00	22,50	Biurowe merytoryczne	Projekt ciekawy, zakłada aktywizację społeczną warszawskich seniorów poprzez stworzenie instytucji podobnej do uniwersytetu trzeciego wieku, ale w szerszej formule zmierzającej również do włączenia w działania młodsze pokolenia oraz integrację międzypokoleniową. Ciekawa jest również propozycja samych działań - popularyzacja warsawianistyki, historii sztuki, kulturoznawstwa, spotkania, prelekcje czy stworzenie "banku czasu". Przedstawiony projekt wpisuje się w Program współpracy m. st. Warszawy z organizacjami pozarządowymi w obszarze realizacji zadań publicznych. W przyszłym roku planowane jest ogłoszenie konkursu na lata 2016-2019. Projekt wymaga jednak uszczegółowienia ze względu na następujące braki. Analiza potrzeby realizacji projektu nie obejmuje diagnozy warszawskiego środowiska uniwersyteckiego trzeciego wieku, które jest jednym z silniejszych ośrodków w Polsce. Projekt określa koszty projektu, bez wskazania potencjalnych źródeł dofinansowania zewnętrznych. Planowana grupa odbiorców została nieprecyzyjnie określona (wahanie od 180 do 8640 osób) co nie pozwala realnie ocenić liczby odbiorców projektu. Krótki okres realizacji projektu, nie uwzględnia semestralnej specyfiki funkcjonowania uniwersytetów trzeciego wieku.	P o z y t y w n a						

DYREKTOR
BIURA FUNDUSZY EUROPEJSKICH
I ROZWOJU GOSPODARSTWA
Maciej Fijałkowski

ZASTĘPCA DYREKTORA
BIURA FUNDUSZY EUROPEJSKICH
I ROZWOJU GOSPODARSTWA
Urszula Świerżewska-Chrzan
A. Kistowicz